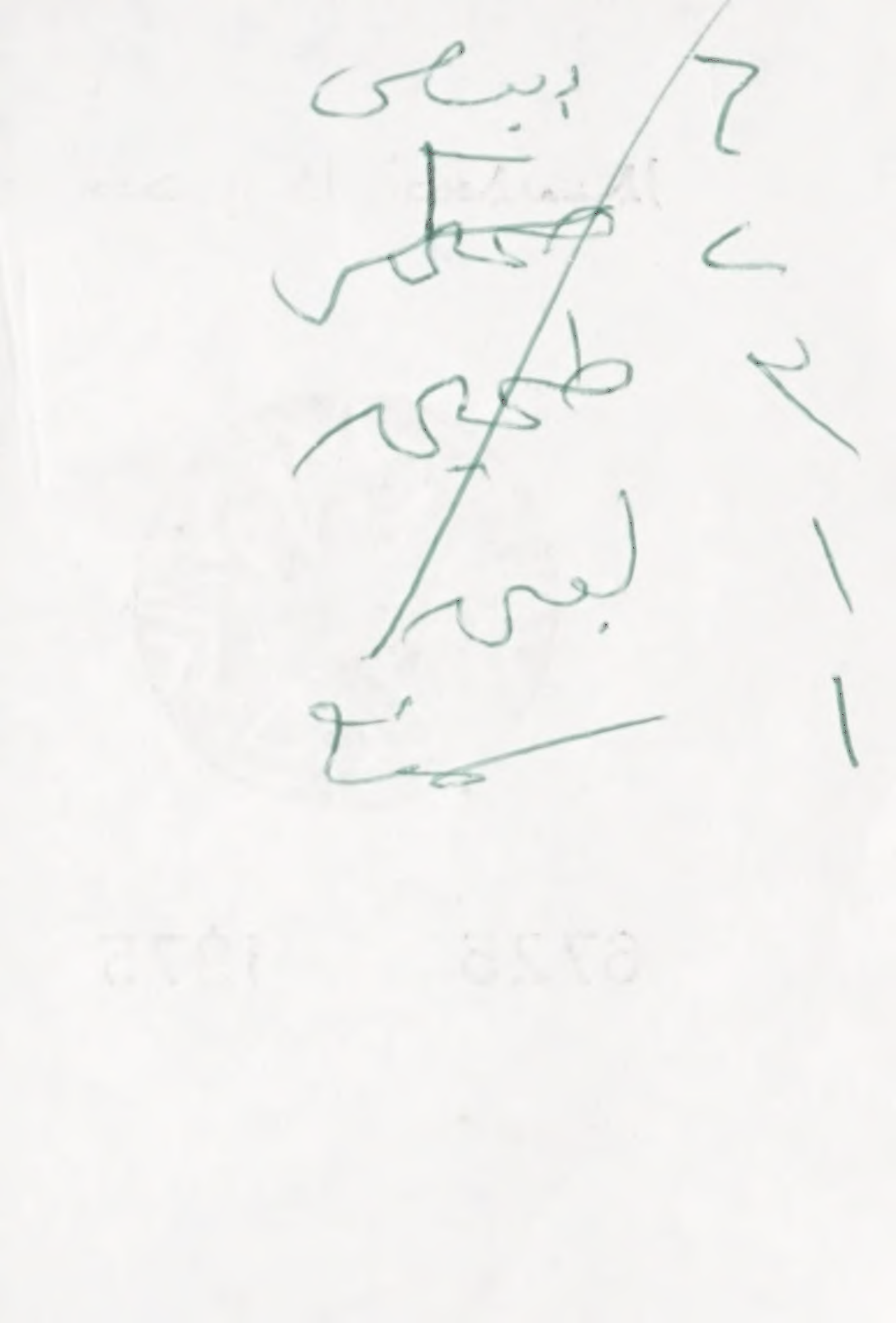
ܡܟܘܕܢܝܬܐ ܐܘܡܬܢܝܬܐ



6725 – 1975



ܡܘܕܥܢܘܬܐ

ܫܡܐ ܘܟܘܢܝܐ :

ܦܪܨܘܦܐ :

ܛܠܝܦܘܢ :

ܝ . ܒ :

January 1975 ܟܢܘܢ ܐܚܪܝ

26	19	12	5		ܚܕ ܒܫܒܐ
27	20	13	6		ܬܪܝܢ ܒܫܒܐ
28	21	14	7		ܬܠܬܐ ܒܫܒܐ
29	22	15	8	1	ܐܪܒܥܐ ܒܫܒܐ
30	23	16	9	2	ܚܡܫܐ ܒܫܒܐ
31	24	17	10	3	ܥܪܘܒܬܐ
	25	18	11	4	ܫܒܬܐ

1 ـ ܪܝܫ ܫܢܬܐ ܘܓܙܘܪܬܐ

6 ـ ܕܢܚܐ ܠܠܗܘܝܐ

7 ـ ܕܦܣܩ ܪܫܗ ܕܡܪܝ ܝܘܚܢܢ

7 ـ ܥܐܕܐ ܕܡܘܠܕܐ « لبعض الشرقيين »

8 ـ ܡܪܝ ܣܛܦܢܘܣ ܪܝܫܐ ܕܡܫܡܫܢܐ

15 ـ ܝܠܕܬ ܐܠܗܐ ܥܠ ܙܪܥܐ

January	1975	[illegible]			
26	19	12	5		[illegible]
27	20	13	6		[illegible]
28	21	14	7		[illegible]
29	22	15	8	1	[illegible]
30	23	16	9	2	[illegible]
31	24	17	10	3	[illegible]
	25	18	11	4	[illegible]

[illegible]



مالك ياقــو

انه ملبي نداء العوده

ولد في عـام ١٨٩٤ في تياري العليا وكان احـد قادة ١٩٣٣ ثم نزح الى سورية وسكن قرية تل تمر في الخابور ومن ثم سافر الى كندا بيته المـؤقت حتى دعاه نـداء الواجب ليعـود عام ١٩٧٣ الى بيث نهرين العراق حيث توفي في ٢٥ كانون الثاني من عام ١٩٧٤ .

لـــمهقا

الضعفاء ينتهزون الفرص والعظماء يخلقونها

إهــداء



هل تعلم

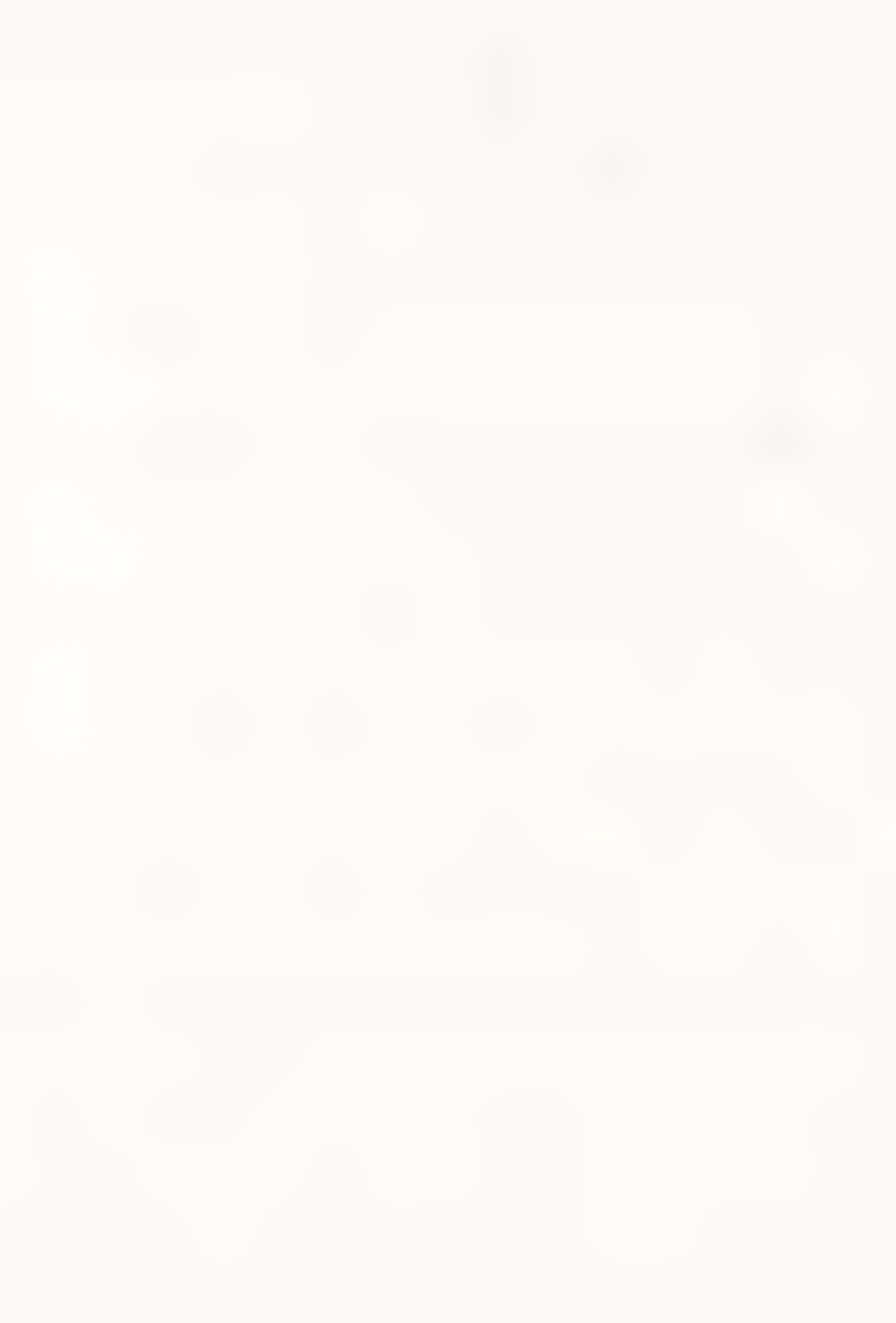
١ ـ ان اول مدرسة في التاريخ قامت في مدينة اريدو في جنوب العراق وقد زارها الملك العظيم حمورابي .

٢ ـ ان الشعب الآشوري هو أول شعب استعمل الحديد كسلاح في الحروب .

٣ ـ ان اجدادنا سبقوا فيثاغورس في نظريته الرياضية بآلاف السنين .

٤ ـ ان جنائن الملكة شميرام المعلقة هي احدى عجائب الدنيا السبع .

٥ ـ ان بولس بهنام هو مؤلف دائرة المعارف السريانية .



اهداء

الشاب الذي يقترن بفتاة غريبة يهين امته

نعوم فائق



February 1975 ܫܒܛ

23	16	9	2		ܚܕ ܒܫܒܐ
24	17	10	3		ܬܪܝܢ ܒܫܒܐ
25	18	11	4		ܬܠܬܐ ܒܫܒܐ
26	19	12	5		ܐܪܒܥܐ ܒܫܒܐ
27	20	13	6		ܚܡܫܐ ܒܫܒܐ
28	21	14	7		ܥܪܘܒܬܐ
	22	15	8	1	ܫܒܬܐ

2 ـ ܫܡܥܘܢ ܣܒܐ

3 ـ ܡܪܝ ܒܪܨܘܡܐ

5 ـ ܡܠܦܢܐ ܪܒܐ ܢܥܘܡ ܦܐܝܩ

13 ـ ܡܠܦܢܐ ܪܒܐ ܡܪܝ ܢܪܣܝ ܕܒܒܠ

19 ـ ܣܗܕܐ ܡܪܝ ܓܪܝܓܘܪܝܘܣ ܦܘܠܘܣ

24 ـ ܝܘܡܐ ܕܣܗܕܐ





نعوم فائق

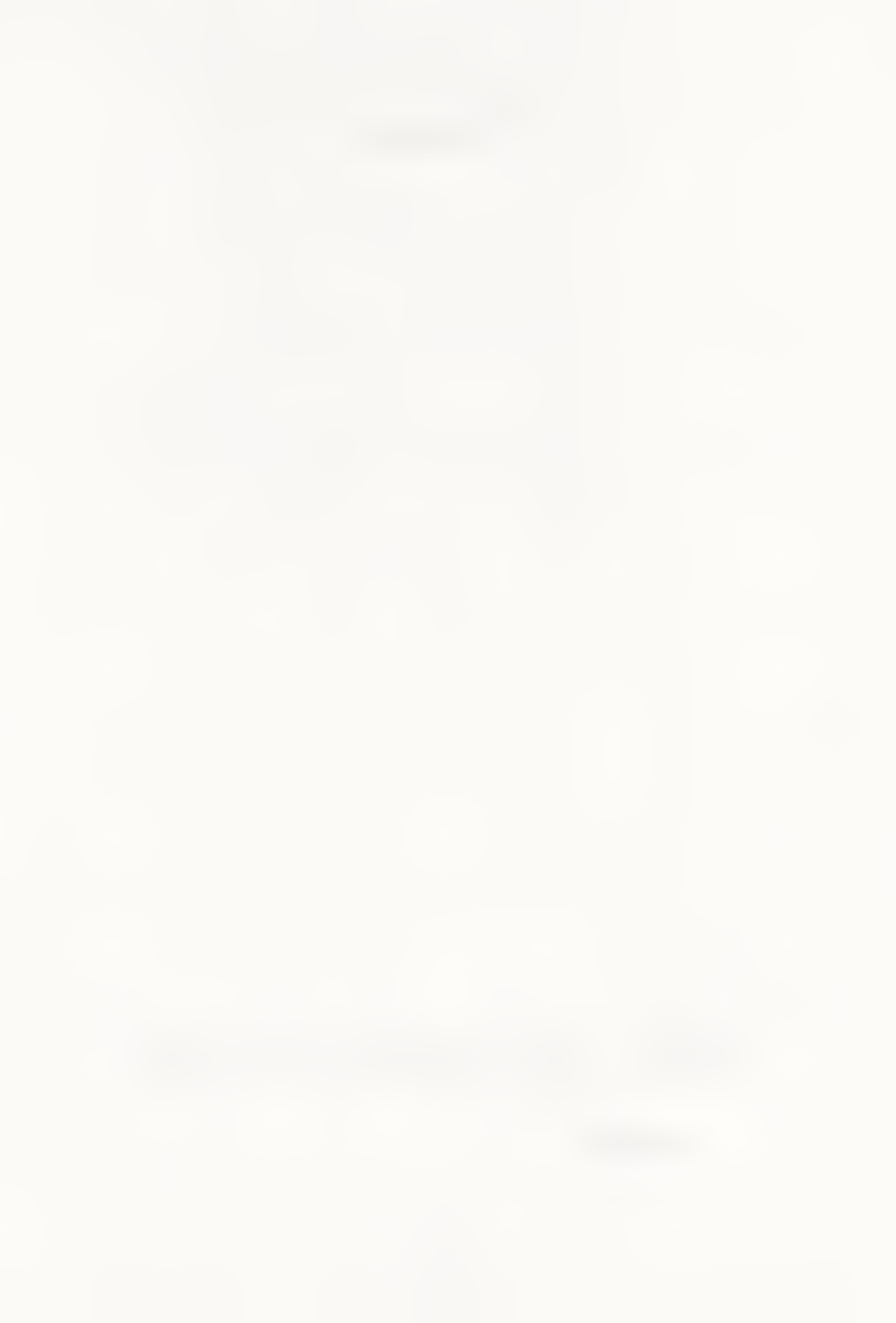
ولد في شباط عام ١٨٦٨ وقضى حياة نضالية
مريرة وشاقة وله ٣٤ أثراً اضافة الى الصحف التي
نشرها في ارض الجدود وفي الاغتراب وتوفي في
الخامس من شباط ١٩٣٠ بعد ان ترك دوياً تردده
الاجيال مدى الدهر . فهو بحق رائد النهضة
القوميـة .



إهداء

الوطن تميته الدموع وتحييه الدماء

نابليون





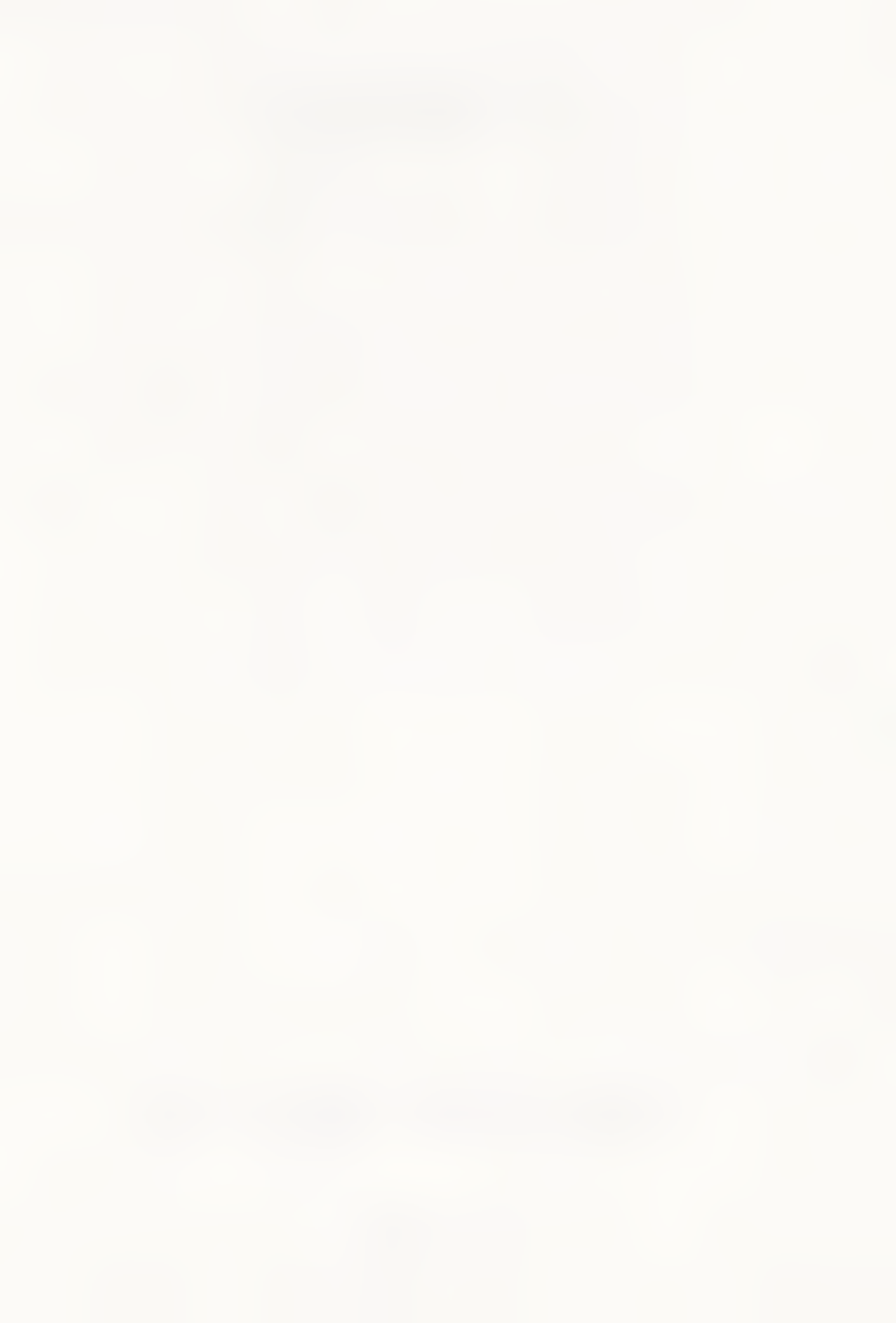
شكري جرموكلي

من مواليـد آمد منبت مناضلينا ... انه المعلم الذي كان حيثما حل ينوّر الآخرين ... كان مع العامل والفلاح والطالب ومع الجميع كان معلماً فذاً ... توفي في ١٣ شباط عـام ١٩٧٤ بعد ان تنفس الصعداء في عتبة باب الأمل .



اقوال

من لا يحترم امته يحتقر نفسه





بولس بهنام

انه الاديب الشاعر والمفكر الرافض ...
ـضى حياته يفكر ويعمل وعرفته الأندية الفكرية
ـعلماً والمنابر أميراً وخطيباً . توفي يوم الاربعاء
ـوافق ١٩ شباط من عام ١٩٦٩ .



March		1975				ܐܕܪ
30 23	16	9	2			ܚܕ ܒܫܒܐ
31 24	17	10	3			ܬܪܝܢ ܒܫܒܐ
25	18	11	4			ܬܠܬܐ ܒܫܒܐ
26	19	12	5			ܐܪܒܥܐ ܒܫܒܐ
27	20	13	6			ܚܡܫܐ ܒܫܒܐ
28	21	14	7			ܥܪܘܒܬܐ
29	22	15	8	1		ܫܒܬܐ

17 ـ ܨܘܡܐ ܪܒܐ

22 ـ ܡܪܝ ܐܦܪܝܡ ܣܘܪܝܝܐ

25 ـ ܣܘܒܪܐ



بـــدوّا

مسافة الف ميل تبدؤها خطوة واحدة



من أقوال العلامة

مار غريغوريوس بولس بهنام

الرجل العادي يعيش في هذه الحياة جيلاً
كاملاً ولكنه يغادرها فلا يترك فيها غير عظام
يبليها الثرى تحت أطباقه المظلمة اما الرجل العظيم
فلا يعيش الا وقتاً يسيراً غير انه يترك في
الحياة دوياً هائلاً لا يستطيع الموت ان يخفته
ويبقى لأبناء قومه ذخراً نفيساً من المجد
والسؤدد لا يستطيع البلى ان يأتي عليه .



دمعة

لا تذرف دموعك الطازجة على احزانك العتيقة



كلمة الى الشباب المثقّف

الوجود كلمة فلسفية عميقة المعنى وعريقة الصـلة بالحرية ، فالوجود الحقيقي ليس مجرد العيش في هـذه الدنيا ... بـل يتخطاه الى مجـال العـلاقات الاجتماعية والانسانية ، فالفرد جزء والمجتمع كل ، والفرد صورة مصغرة عن المجتمع والانسان الذي لا يستطيع اثبـات وجـوده الحقيقي في شتى الظروف والمجـالات وتحت أقسى النوائب هو جانب مريض من جوانب المجتمع . ان الوجود الحقيقي هو امكانية التفاعـل الاجتماعـي في اطار الحـرية ان امكن والوجود في وجهه الآخر هـو الرفض لقوى الظلم في ظل العبودية .

فالانسان الموجود هـو الذي يحيا وليس الذي يعيش .



April 1975 ܢܝܣܢ

ܚܕ ܒܫܒܐ		6	13	20	27
ܬܪܝܢ ܒܫܒܐ		7	14	21	28
ܬܠܬܐ ܒܫܒܐ	1	8	15	22	29
ܐܪܒܥܐ ܒܫܒܐ	2	9	16	23	30
ܚܡܫܐ ܒܫܒܐ	3	10	17	24	
ܥܪܘܒܬܐ	4	11	18	25	
ܫܒܬܐ	5	12	19	26	

1 ـ ܪܝܫ ܫܢܬܐ ܐܬܘܪܝܬܐ

24 ـ ܥܐܕܐ ܕܩܝܡܬܗ ܕܦܪܘܩܢ (شرقيين)

27 ـ ܐܘܫܥܢܐ



ܕܒܩܗ̈ܪܐ

ܬܠܬܐ ܐܢܝܢ ܕܡܨܠܚܢ ܠܐܘܡܬܐ
ܩܢܝܐ ܕܣܦܪܐ ، ܒܝܬ ܓܙܐ ܕܬܓܪܐ
ܘܚܩܠܐ ܕܐܟܪܐ

ثلاثة تنجح الامة
قلم الكاتب ومخزن التاجر وحقل الزارع
نعوم فائق





الجنرال آغا بطرس

انه القائد الحكيم الذي قاد جيوشه بايمان وثبات ، وعلى اثر اغتيال مار شمعون بنيامين نفـــي الى فرنسا عكيدة دبرتها سورما أخت البطريرك . وفي عام ١٩٢٤ حضر الى جنيف ودافع عن حقوق الشعب الآشوري في عصبة الامم . توفي في (فرنسا) عام ١٩٣٢ .



ملاحظات

إن إلقاء الضوء على الظلمات ولو قليلا

خير من التحديق الشديد فيها



May 1975 ܐܝܪ

25	18	11	4		ܚܕ ܒܫܒܐ
26	19	12	5		ܬܪܝܢ ܒܫܒܐ
27	20	13	6		ܬܠܬܐ ܒܫܒܐ
28	21	14	7		ܐܪܒܥܐ ܒܫܒܐ
29	22	15	8	1	ܚܡܫܐ ܒܫܒܐ
30	23	16	9	2	ܥܪܘܒܬܐ
31	24	17	10	3	ܫܒܬܐ

1 _ ܥܐܕܐ ܕܐܝܪܐ ، ܥܐܕܐ ܕܦܠܚ̈ܐ

2 _ ܥܪܘܒܬܐ ܕܐܣܟܘܠܐ

3 _ ܫܒܬܐ ܕܢܘܗܪܐ

4 _ ܩܝܡܬܐ ܦܪܘܩܝܬܐ

23 _ ܡܪܝ ܓܘܪܓܝܣ



الشعب الذي يجيد لغته كالسجين الذي يحمل
مفتاح سجنه بيده



مأثـــورات

ـ باستطاعتك ان تخوض ماية معركه دون أيـة
خسارة كبيرة ، هذا اذا عرفت نفسك وعرفت
عـدوك .

ـ انسان الهزيمة لا يقوى الا على صنع المزيد من
الهزيـة .

ـ انسان الهزيمة يتحدث عن التغيير في كل شيء
الا في ذاته فلا يغير شيئاً .

ـ أمة الهزيمة تفتش عن الخلاص في كل مكان الا
في ذاتها فتهوى من هزيمة الى هزيمة .

ـ انها عبرة التاريخ كلمة ... التغيير يبدأ في ذات
الانسان اولاً .



ܢܘܗܪ̈ܐ

ܐܝܟܘ ܕܡܐ ܕܪܫܐ ܒܢ̈ܝܐ

ܕܒܪܘ ܠܥܠ ܡ̈ܪܒܐ

ܡܪܘܒܫ





- ملك قمبر -

ولد عام ١٨٩٢ في مدينة زيرينه ، كان قائداً للقوات في الجزيرة وفي عام ١٩٢٣ سلم القيادة الى كابتن ملكيس . حضر مؤتمر جنيف عام ١٩٢٤ . توفي عام ١٩٦٩ في مدينة بيروت .



June 1975 ܚܙܝܪܢ

29	22	15	8	1	ܚܕ ܒܫܒܐ
30	23	16	9	2	ܬܪܝܢ ܒܫܒܐ
	24	17	10	3	ܬܠܬܐ ܒܫܒܐ
	25	18	11	4	ܐܪܒܥܐ ܒܫܒܐ
	26	19	12	5	ܚܡܫܐ ܒܫܒܐ
	27	20	13	6	ܥܪܘܒܬܐ
	28	21	14	7	ܫܒܬܐ

12 ـ ܫܘܠܩܐ

22 ـ ܦܢܛܩܘܣܛܝ

1 ـ ܥܐܕܐ ܕܡܪܝ ܐܚܐ



ܢܘܗܪܐ

ܕܠܐ ܒܟܝܐ ܥܡܟ ܒܢܗܪܐ

ܫܡܫܐ ܐܘܟܡܬܐ

ܘܡܫܠܦ ܠܟܠܗܝ ܒܒܠܐܪ̈ܘ ܪܒܬܐ

ܕܦܠܛܘܬܐ

ܕܡܟܠܝܢ





- سنحاريب بالي -

ولد في آمد عام ١٨٧٨ وسمي سنحريب بناء على توجيه من البطريرك يعقوب الثاني . شارك نعوم وفريد في اعمالها الصحفية الثوريه . شارك في تأسيس الجمعية القومية الآثورية كما كان فيما بعد من مؤسسي الاتحاد الآشوري الامريكي . توفي في ٢٥ حزيران عام ١٩٧١ مخلفاً أبناء أفذاذاً « ريمون ـ شميرام » .



ســـهوا

غرضي من الطعام ان آكل لأعيش
وغرض غيري أن يعيش ليأكل
غاليلو



July 1975 ܬܡܘܙ

27	20	13	6		ܚܕ ܒܫܒܐ
28	21	14	7		ܬܪܝܢ ܒܫܒܐ
29	22	15	8	1	ܬܠܬܐ ܒܫܒܐ
30	23	16	9	2	ܐܪܒܥܐ ܒܫܒܐ
31	24	17	10	3	ܚܡܫܐ ܒܫܒܐ
	25	18	11	4	ܥܪܘܒܬܐ
	26	19	12	5	ܫܒܬܐ

3 ـ ܡܪܝ ܬܐܘܡܐ ܫܠܝܚܐ

21 ـ ܥܐܕܐ ܕܡܪܝ ܫܪܒܝܠ « الشرقيين »



إذا كنا نود تتويج الحقيقة ....

فعلينا الانطلاق من الواقع



هل تعلم

ـ ان احد كبار الفنانين العراقيين صرح في مقابلة مع اذاعة لبنان ؛ أن الفن العراقي اليوم هو متأثر جداً بالفن الآشوري البابلي العريق .

ـ انه عثر مؤخراً على لوحة مسمارية قديمة تمثل قطعة موسيقية تستمر ثلاثة دقائق ، ويعود تاريخها الى ١٨٠٠ ق.م ، وهكذا يكون الآشوريون القدماء قد سبقوا الاغريق بـ ١٤٠٠ سنة في هذا الفن .

ـ ان مار شمعون بنيامين ضحى بحياة أخيه من أجل شعبه .



نصهوّا

ذا اردت أن تزرع لسنة فازرع القمح

» » » » لعشر سنوات فازرع الشجر

» » » » لمئة عام فازرع الرجال

» » » » الى الابد فازرع الكلمة



31 24	17	10	3		ܚܕ ܒܫܒܐ
25	18	11	4		ܬܪܝܢ ܒܫܒܐ
26	19	12	5		ܬܠܬܐ ܒܫܒܐ
27	20	13	6		ܐܪܒܥܐ ܒܫܒܐ
28	21	14	7		ܚܡܫܐ ܒܫܒܐ
29	22	15	8	1	ܥܪܘܒܬܐ
30	23	16	9	2	ܫܒܬܐ

6 _ ܕܡܬܓܠܝܢܘܬܐ ، ܕܡܫܝܚܐ ، شرقين ،

7 _ ܕܡܥܗܕܐ ܕܐܘܪܗܝܬܐ

10 _ ܒܥܘܬܐ ܕܝܠܕܬ ܐܠܗܐ

15 _ ܫܘܢܝܐ ܕܝܠܕܬ ܐܠܗܐ



ܢܘܗܪ̈ܐ

ܐܢ ܠܐ ܗܘܝܬ ܘܪܕܐ ܠܐ ܬܗܘܐ ܟܘܒܐ

إن لم تكن ورداً فلا تكن شوكاً



= السجل الذهبي =

١ - رائد النهضة القومية	نعوم فائق
٢ - القائد الحكيم	آغا بطرس
٣ - قائد الاتحاد المنسي	كومندان ملكيس
٤ - رائد الوحدة	ملك قمبر
٥ - الفيلسوف الرافض	بولس بهنام
٦ - الصحافي الثائر	فريد نزها
٧ - إمام اللغة	يوحانون دولباني
٨ - قلم النهضة	سنحاريب بالي
٩ - مابي نداء العوده	مالك ياقو
١٠ - المعلم	شكري جرموكلي



ܒܗܘܪ̈ܐ

ܠܐ ܐܢܐ ܠܐ ܐܡܪ
ܠܐ ܐܝܟ ܠܐ ܐܠܐܡ
ܠܐ ܫܠܡ ܠܐ ܕܐܡ
ܐܡܝܢ ܒܫܠܝܘܪ ܡܫܘ̈ܒܚܬܐ



September 1975 ܐܝܠܘܠ

28	21	14	7		ܚܕ ܒܫܒܐ
29	22	15	8	1	ܬܪܝܢ ܒܫܒܐ
30	23	16	9	2	ܬܠܬܐ ܒܫܒܐ
	24	17	10	3	ܐܪܒܥܐ ܒܫܒܐ
	25	18	11	4	ܚܡܫܐ ܒܫܒܐ
	26	19	12	5	ܥܪܘܒܬܐ
	27	20	13	6	ܫܒܬܐ

8 ـ ܡܘܠܕܐ ܕܝܠܕܬ ܐܠܗܐ

13 ـ ܒܐܘ ܕܨܠܝܒܐ « شرقين »

14 ـ ܥܕܥܕܐ ܕܨܠܝܒܐ ܦܪܘܩܝܐ

18 ـ ܡܪܝ ܡܠܟܐ ܒܘܝܐ



مذكرات

إن كنت لا تعمل فلا تكن عثرة
في سبيل العاملين



ـ تعريفات علمية سياسية ـ

لامة : ظاهرة طبيعية اجتماعية حضارية وهي الرابطة
فسية التي تربط جماعة من البشر يشتركون بالاهداف
يستأثرون باقليم معين يمارسون فيه سيادتهم .

دولة : ظاهرة صناعية سياسية قانونية وهي تكون
جود شعب في اقليم معين تكون له السلطة في
لحكم .

وطن : هو الاقليم الذي يعيش فيه الفرد او الذي
يش فيه الامة التي ينتمي اليها الفرد .

قومية : رابطة اجتماعية سياسية تعني إنتماء الشخص
ى أمة معينة وولائه لها .



المناضل هو الذي يأكل آخراً

وينـــام آخراً

ويعطـــي اولاً



October 1975 ܬܫܪܝ ܩܕܝܡ

					ܚܕ ܒܫܒܐ
26	19	12	5		ܚܕ ܒܫܒܐ
27	20	13	6		ܬܪܝܢ ܒܫܒܐ
28	21	14	7		ܬܠܬܐ ܒܫܒܐ
29	22	15	8	1	ܐܪܒܥܐ ܒܫܒܐ
30	23	16	9	2	ܚܡܫܐ ܒܫܒܐ
31	24	17	10	3	ܥܪܘܒܬܐ
	25	18	11	4	ܫܒܬܐ

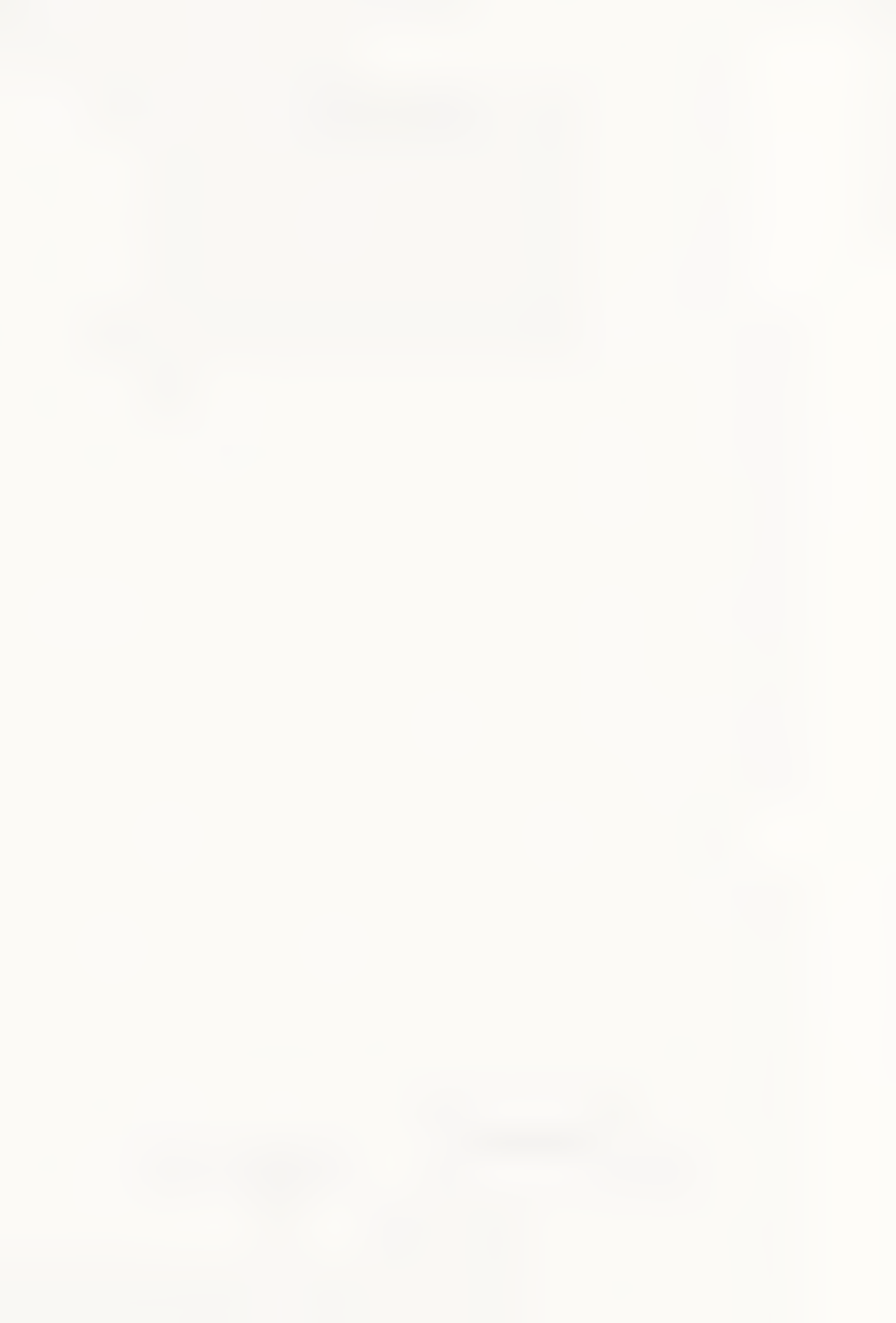
ܕܡܪܝ ܣܪܓܝܣ ܘܒܟܘܣ – 7

ܕܡܪܬܝ ܫܡܘܢܝ – 1



دمعوا

الرجال يموتون والكلمة تبقى





فريد نزهـــا

هو ذلك الصحافي الثائر الذي تحدى جهل الجهلاء ونفاقة المنافقين وجعل من نفسه شمعة تذوي رويداً رويداً ، غير آبه بما يحدث له بل منطلق دائماً ممـــا يؤمن به . توفي في ١٩ تشرين الاول من عام ١٩٧١ بعد نضال مرير .



مذكرات

اتعس الأمم امة لا يعرف ابناؤها قدرها



November 1975 ܬܫܪܝܢ ܐܚܪܝܐ

30/23	16	9	2		ܚܕ ܒܫܒܐ
24	17	10	3		ܬܪܝܢ ܒܫܒܐ
25	18	11	4		ܬܠܬܐ ܒܫܒܐ
26	19	12	5		ܐܪܒܥܐ ܒܫܒܐ
27	20	13	6		ܚܡܫܐ ܒܫܒܐ
28	21	14	7		ܥܪܘܒܬܐ
29	22	15	8	1	ܫܒܬܐ

27 _ ܡܪܝ ܝܥܩܘܒ ܡܦܣܩܐ

29 _ ܡܪܝ ܝܥܩܘܒ ܕܣܪܘܓ



دعوة

الهجرة هدمت بيوتاً وسحقت أمماً . . . . والآن تكاد أن تقضي على شعبنا فهلاّ أكترثنا لهـذا الداء الوبيل . . . . !?





يوحانون دولباني

إنه إمام اللغة ولد في ماردين عام ١٨٨٤ ألف ونشر ما يقرب من ٨٠ كتاباً في مختلف المواضيع توفي في ٢ تشرين الثاني ١٩٦٩ .



أقوال

كلمة مستحيل ليس لهـا محـل إلا في قاموس الكسول .

نابليون



December 1975 ܟܢܘܢ ܩܕܡ

ܚܕ ܒܫܒܐ		7	14	21	28
ܬܪܝܢ ܒܫܒܐ	1	8	15	22	29
ܬܠܬܐ ܒܫܒܐ	2	9	16	23	30
ܐܪܒܥܐ ܒܫܒܐ	3	10	17	24	31
ܚܡܫܐ ܒܫܒܐ	4	11	18	25	
ܥܪܘܒܬܐ	5	12	19	26	
ܫܒܬܐ	6	13	20	27	

4 – ܕܡܪܬܝ ܒܪܒܪܐ

1 – ܕܡܪܝ ܒܗܢܡ

1 – ܨܘܡܐ ܕܝܠܕܐ

2 – ܡܘܠܕܐ [illegible]





صورة تذكارية التقطت عـــام ١٩٢١ في
ـدينة دير الزور وفيها ملك قمبر وكومندان ماكيس





كومندان ماكيس

ولد في اروميه عام ١٨٩٧ . خلال المدة ١٩٣٣ - ١٩٣٦) كان قائداً للقوات التي كانت تنوي تأسيس دولة في الجزيرة . توفي عام ١٩٥٣ في مدينة بيروت .



هل تعلم من هو مار شمعون بنيامين ... ؟

- إنه رجل دين « بطريرك »

- قاد رعيته بقوة وإيمان وثبات

- عاصر الثورة في روسيا وكان اول المهنئين

- رد على الاتراك الذين هددوه بقتل أخيه فيما إذا وقف ضدهم بالكلمات التاليه « إني قائد شعبي ، هل أستطيع أن أخونه من اجل شخص واحد ولو ان هذا الشخص هو أخي »

في ٣ آذار ١٩١٨ إنضم الى شهداء آب حيث اغتيل على يد سيمكو .

هل تعلم من هو مار شمعون بنيامين ... ؟

- إنه رجل دين « بطريرك »
- قاد رعيته بقوة وإيمان وثبات
- عاصر الثورة في روسيا وكان اول المهنئين
- رد على الاتراك الذين هددوه بقتل أخيه فيما إذا
قف ضدهم بالكلمات التاليه « إني قائد شعبي ، هل
ستطيع أن أخونه من اجل شخص واحد ولو ان
ذا الشخص هو أخي »

في ٣ آذار ١٩١٨ إنضم الى شهداء آب حيث
غتيل على يد سيمكو .

؟ ... [illegible]

[illegible] —

[illegible] —

[illegible] —

أنا [illegible] —
[illegible]
[illegible] أن [illegible]
[illegible] هو أيضا .

[illegible] ١٩٨١ [illegible]
[illegible] .